

Project

04

CDG Fragmentation SEIGEN ONO

静寂な空間で、最新のVR・AR（イマーシブ）、ストリーミング対応。サイデラ・マスタリングを通った音は全て良くなります。まるでコンサートホールのような録音までできます。

A Division of Saidera Paradiso Ltd.

SAIDERA MASTERING STUDIO

©東京都渋谷区



アーティスト / 録音エンジニア

オノ セイゲン (Seigen Ono)

工業用の吸音 / 遮音パネルとしてSHIZUKAを知ったのは、2012年TBSの番組でした。内田さんと工場を訪ねて行き、ユニークな特許構造に感心し、測定データを見せてもらい、これはぜひエンタテイメントのマーケットに紹介させて欲しいというところから「SHIZUKA Stillness Panel」の商品企画、ブランディングを続けています。サイデラ・マスタリングに來られた方はコンクリート空間がわずか33ミリ厚でここまで反射音のない空間であることに驚かれます。SHIZUKA Stillness Panelと同等の吸音性能ながら軽くしたのが、SHIZUKA SDMです。オフィスのガラス窓に立てかけるだけで吸音 / 遮音の効果は絶大なです。コロナのせいで家でレコーディングにも現状復帰も移動も楽々です。

<https://saidera.co.jp/seigen.html>

作品:82年録音の坂本龍一「戦場のメリークリスマス」、渡辺貞夫、加藤和彦、三宅純、今井美樹、ジョン・ゾーン、アート・リンゼイ、マンハッタン・トランスファー、オスカー・ピーターソン、キース・ジャレット、マイルス・デイビス、キング・クリムゾン、ジョー・ジャクソン、ステイプ・ジャンセンなど多数のアーティストのプロジェクトに参加。



DATA

会社名：有限会社 サイデラ・パラディソ

代表：オノセイゲン

設立：平成8年2月

所在地：東京都渋谷区

URL：<https://saidera.co.jp/>

最新作は「CDG Fragmentation」SEIGEN ONO's GARCON S同時リリース。作曲家 / アーティストとして1984年にJVCよりデビュー。87年に日本人として始めてヴァージンUKと契約。87年「サイデラ・レコード」設立。VRなどの音響技術の共同開発、音響空間デザインやコンサルティングなど、音響軸とした多様な仕事を手がける他、サイデラ・マスタリングではコンサートホールのような響きでライブストリーミングと同時にハイレゾ録音を残せるサービングを展開中。2019年度ADCグランプリ受賞。